

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ДЕТЬМИ С РАС НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ.

Е.В. Косова, учитель-логопед
КОУ ВО «ВЦППРК» г. Воронежа

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

- Проблема повышения коммуникативной компетентности педагогов, как важного компонента профессиональной культуры, приобретает особую актуальность в условиях введения ФГОС с учетом внедрения инклюзивных форм образования детей с ОВЗ.
- От условий, содержания, организации и реализации педагогической коммуникации, которая является особой сферой педагогической деятельности, во многом зависит эффективность образовательного процесса.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ

- «Готовность и способность к взаимодействию, вербальному и невербальному (мимика, язык тела и др.)».
- Для специалистов дефектологического направления **коммуникативная компетентность** является особенно профессионально значимым качеством, так как это не только компонент профессиональной культуры, но и инструмент коррекционного воздействия.

КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА

- единство коммуникативных умений, знаний, навыков, включающих культуру речи,
- использование вербальных и невербальных средств общения,
- эмоциональная (интонационно- экспрессивная) культура,
- умение найти речевой и эмоциональный контакт с учащимся, используя интонационные возможности речи, звуковой речевой ряд с учетом конкретных нарушений у детей, их особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей и возможностей.

КОМПОНЕНТЫ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

- **эмоциональный**, проявляющийся во внимании к переживаниям и действиям ребенка, способности к сочувствию (эмпатии);
- **когнитивный**, связанный с процессом познания другого и включающий в себя готовность предвидеть его поведение (децентрацию), а также эффективно решать проблемы, возникающие в процессе коммуникации;
- **поведенческий**, отражающий способность к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении при учете его творческого характера.

РЕЧЬ ДЕТЕЙ С РАС

- Может быть представлена стереотипно повторяющимися звуками, слогами, словами, фразами (в зависимости от уровня речевого развития), не соответствующими коммуникативной ситуации, эхолалиями.
- У детей отсутствует речь от первого лица. Возможны проявления вербальной и невербальной агрессии.

ТРУДНОСТИ КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ С РАС

- Недостаточное развитие механизмов, лежащих в основе социализации: имитации, подражания, распознавания состояний, намерений другого человека, «переворачивание» обращенной речи, распознавания смыслов в контексте.

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- Техника «принятия». Внимательное отношение ко всем проявлениям активности учащихся, в том числе стереотипным и деструктивным, наделение смыслом любого поведенческого акта.
- Необходимо создать в учебной среде «щадящие условия» включения детей с РАС в социальное взаимодействие с целью полноценного проживания и приобретения положительного опыта.

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- Отсутствие вопросов и прямых команд («Скажи: «Кубик!»») во время игры или совместной деятельности. Многие полагаю, что, таким образом, они вступают с детьми в активный диалог. Однако наблюдения показывают, что это блокирует спонтанную речь.

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- «Интерпретация». Словесное комментирование мыслей, чувств, действий без оценки («Ты кричишь, у тебя громкий голос») и их возможной причины («Ты думаешь, что я тебя плохо слышу»), отношения взрослого к происходящему («У меня болит голова, когда ты кричишь»).

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- Избегание критических замечаний; замена их на описание действий, что обеспечивает учащимся достаточную обратную связь и помогает осуществить коррекцию. («Ты переписал только часть текста, надо написать весь текст »).
- Описание выполняемой школьниками работы также способствует обогащению словарного запаса и развитию способности к самостоятельной вербальной экспрессии.

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- **Отражение**-повторение того, что школьник произнес. При этом не обязательно использовать те же слова, важен смысл произнесенного. Тем самым взрослый показывает, что он понимает и внимательно относится к тому, что пытаются выразить. В случае, когда дети плохо владеют речью, отражение предполагает использование звуков и междометий, имитацию интонации.

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- **Техника «Я» («переворачивание речи»).**
Говорить с детьми, обращаться к ним нужно так, как если бы он сами говорили, думали. Для этого необходимо исправлять высказывания учащихся, озвучивая их очевидные действия, скрытые мысли и намерения, используя местоимение «я». При этом взрослый говорит о себе в третьем лице.
- Например, в случае обращения к вместо «иди сюда» нужно сказать: «Учитель говорит: мне «иди сюда»».

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- **Имитация.** Присоединение к действиям ребенка с целью организации диалога. («Ты рисуешь машину. Я тоже хочу нарисовать машину».)
- Демонстрируется поддержка и принятие действий учащегося, повышается его самооценка. Взрослым расширяется начатая ребенком деятельность, повышается степень его активности в усвоении различных навыков.

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- **Использование похвалы с обозначением конкретных действий.** («Хороший получился рисунок!»)
- На начальном этапе работы надо хвалить не только за правильное выполнения заданий, но и за хорошее поведение, проявление интереса, зрительный контакт, обращение к взрослому.
- Важно пользоваться невербальными знаками выражения похвалы: аплодировать, улыбаться, применять выразительные интонации.

ПРАВИЛА КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

- **Игнорирование.** Позволяет блокировать действия, направленные на привлечение внимания плохим поведением.
- Необходимо использовать более простой язык, короткие фразы, выразительные интонации, мимику и жестикуляцию, помогающие детям лучше усваивать информацию.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Соблюдение данных правил способствует:

- ⦿ формированию социальной мотивации,
- ⦿ стимулированию речевой активности и невербальной коммуникации,
- ⦿ появлению внутренней и внешней речи от первого лица,
- ⦿ улучшению понимания смысловой стороны,

- развитию более длительной концентрации внимания на выполняемых действиях,
- повышению самооценки,
- укреплению контакта со взрослыми и одноклассниками,
- преодолению используемой ребенком тактики привлечения к себе внимания плохим поведением.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Волкова Е.Н. Формирование коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов в педагогическом вузе: автореф.дис....канд.пед.наук: 13.00.08.- Шуя, 2009.-7 с.
- 2. Жигорева М.В. Пантелеева Л.А. Компетентностный подход в современной системе профессиональной подготовки логопеда// Коррекционная педагогика: теория и практика. 2016. №1(67). С.3-10.
- 3.Иванов Д. А. Митрофанов К.Г., Соколов О.В. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструменты. Учебно-методическое пособие.- М.: АПКИППРО, 2008.-101 с.
- 4.Ситник А.П. Токарева Г.С. Методологическая культура как основа педагогического профессионализма: Методические рекомендации.- М.:АПКИППРО, 2010.-24 с.
- 5. Шефер Ч. Кэри Л. Игровая семейная психотерапия - СПб.: Питер, 2000.

Спасибо за внимание!