

Мастер-класс «Синтез эстетических и реабилитационных задач при подготовке особого актера к постановочной работе в инклюзивном коллективе (опыт интегрированной театральной студии «Круг» при РОО СТР «Круг» и ГБОУ ЦДТ Строгино)»

Ведущий: Попова Н.Т.

Мастер-класс представит на основе опыта 30 летней работы деятельности общественной организации «Круг» (РОО СТР Круг: <https://krug.ngo/>), метод когнитивного стиля движения Н.Т. Поповой, разработанный в систематической работе интегрированной театральной студии ИТС Круг. Участники познакомятся с базовыми упражнениями и пластическими тренингами ИТС Круг (стр в ФБ: <https://www.facebook.com/ITS.KRUG/>), используемыми при подготовке актера инклюзивного коллектива:

а) с методом глубокой работы с телом в комплексе упражнений и тренингов на сенсорную интеграцию (Э. Д. Айрес, Ул. Кислинг), являющимся фундаментом когнитивного стиля движения;

б) с практикой совмещения эстетических и реабилитационных задач, решаемых в постановочной работе;

в) с использованием особенностей уровневой организации движения (Н.А.Берштейн) в пластической импровизации и базовыми принципами работы со стереотипами.

В проведении мастер-класса участвуют актеры театральной студии ИТС Круг.

Участникам мастер-класса рекомендуется иметь свободную одежду, удобную и не сковывающую движения, чистые носки.

Наталья Тимофеевна Попова, режиссер интегрированной театральной студии ИТС «Круг», клинический психолог, педагог ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино» (<http://www.strogin.ru/social-no-pedagogicheskaja-napravlennost/podrazdelenie-sociokulturnou-reabilitacii-krug/>), МГППУ, Председатель правления Региональной общественной организации социально-творческой реабилитации детей и молодежи с отклонениями в развитии и их семей «Круг» (РОО СТР «КРУГ»). Председатель оргкомитета фестиваля особых театров «Протеатр» (<https://proteatr.ru/>).